

# Medijski bakhus je odšel v Jarenino

**Vino iz najbolj strmega slovenskega vinograda je dobilo prestižno medijsko nagrado, dva bakhusa pa sta osvojila briška vinarja**

“Nekaj smo slišali, da ga bomo dobili,” sta bila zadovoljna Danilo Flakus in Milan Pobrnin iz firme Dveri-pax.com iz Jarenine, še preden jima je predstavnik medijskega ocenjevanja najboljših vin na 9. slovenskem festivalu vin Igor Savič tudi uradno predal ta čas najbolj zaželeno lovoriko, medijskega bakhusa, delo umetnika Boštjana Putricha.

Najprej so na večernem sprejemu v hotelu Slon, kamor te dni prihajajo častilci, strokovnjaki in radovedneži v čast vinu podelili strokovne nagrade. Prvo mesto med belimi vini je dosegel traminac 2005 iz Ptujске kleti, med rdečimi vini pa cabernet franc vinarja Emerana Reye iz Goriških brd. “Da so slovenska vina tako kakovostna, je vzrok v tem, da je vinograd obdelan z ljubeznijo,” je v otvoritvenem govoru 9. slovenskega festivala vin dejal nekdanji slovenski predsednik Milan Kučan, dopolnil pa ga je predsednik programskega odbora festivala

Mojmir Wondra, ki je dejal, da k temu pripomore tudi velika strokovnost slovenskih vinarjev.

Kar devetnajst medijskih hiš, med njimi tudi Večer, se je udeležilo ocenjevanja, ki je poleg standardne ocene kakovosti vina dodalo še novost - vsečnost vina. Najbolj vsečno vino je dveri-pax, chardonnay, šipon, suhi jagodni izbor. “Vinograde imamo v Jarenini, na Kapeli in pri Ljutomeru,” je bil zgovoren Danilo Flakus, vodja proizvodnje. “Imamo tudi najbolj strmi vinograd v Sloveniji, Vajgen, ki je ob stari poti Jarenina-Šentilj. Ta čas gradimo novo vinsko klet v vrednosti pol milijona evrov. Pravzaprav jo bomo umestili v nekdanji hlev ob dvorcu Jareninski dvor. Ta dvorec je iz 17. stoletja in ga obnavljamo, v njem pa bo vinogradniško-turistično središče regije. Sicer pa nadaljujemo kletarsko tradicijo, ki so jo začeli v dvanajstem stoletju benediktinci reda Admont. Naše trte,” se je pohvalil, “bodo rodile grozdje, iz kate-

rega bomo pridelali vino najvišjega kakovostnega razreda.”

“Moj oče, velik vinski strokovnjak, me ni nikoli silil v vinarstvo. Pravzaprav sem študiral čisto nekaj drugega, potem pa me je vino prevzelo,” je bil zgovoren **Marjan Simčič** iz Medane v Brdih (štajerski zet, saj je njegova soproga Valerija, nekdanja manekenka, Štajerka), ki je dobil medijskega bakhusa za posebne dosežke. “Imam dva sinova. Sama se bosta odločila za svojo življenjsko pot, a za zdaj sta najbolj navdušena nad nogometom.” “Pred nami je vinar s poslanstvom, ki ima svoj vinski slog,” so Marjana Simčiča ocenili strokovnjaki. Medijskega bakhusa za vzhajajočo zvezdo je prejel vinar **Oton Reya** iz Kozane v Goriških brdih, ki je tudi eden od štirih mladih vinarjev, ki so jih povabili na 9. slovenski festival vin. Pravi, da je vinarstvo pri njih družinska tradicija. “Veliko damo na naravo in si za kakovost ne jemljem zaslug. To je delo narave.”

Jože Jerman